

## CAPILLAS DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

Estimados socios:



Como continuación de nuestro programa de actividades culturales, os proponemos esta vez una visita para el próximo *sábado 14 de noviembre* que suponemos será de vuestro interés: las capillas laterales de la Catedral de Sevilla.

La catedral de Santa María de la Sede de Sevilla, es la catedral gótica cristiana con mayor superficie del mundo. La UNESCO la declaró en 1987, junto a los Reales Alcázares y Archivo de Indias, Patrimonio de la Humanidad y en 2010 Bien de Valor Universal Excepcional. Al parecer su construcción se inició en el año 1401 aunque no existe constancia documental del comienzo de los trabajos hasta 1433. La edificación se realizó en el solar que quedó tras la demolición de la antigua mezquita Aljama de la que se conservan el alminar (la Giralda) y el Patio de los Naranjos. Su terminación está fechada en 1507. Uno de los primeros maestros de obras fue Maese Carlin, procedente de Normandía y que había trabajado previamente en otras grandes catedrales góticas europeas y llegó a España según se cree huyendo de la guerra de los Cien Años. El 10 de octubre de 1506 se procedió a la colocación de la piedra postrera en la parte mas alta del cimborio, con lo que simbólicamente la catedral quedó finalizada, aunque en realidad siguieron efectuándose trabajos de forma ininterrumpida a lo largo de los siglos, tanto para la decoración interior, como para añadir nuevas dependencias o consolidar y restaurar los desperfectos ocasionados por el paso del tiempo, o circunstancias extraordinarias, entre las que cabe destacar el terremoto de Lisboa de 1755 que produjo únicamente daños menores a pesar de su intensidad.



Es un templo de planta rectangular formado por cinco naves compartidas en ocho tramos de capillas y crucero, veintiocho pilares adosados mas treinta y dos exentos soportan las sesenta y ocho bóvedas ojivales que se escalonan desde el tramo central mas alto hasta el tramo mas bajo situado en las capillas laterales. El templo acoge los restos mortales de Cristóbal Colón y de varios reyes de Castilla: Pedro I el Cruel, Fernando III el Santo y el hijo de este, Alfonso X el Sabio.

CIRCULAR N°	21
FECHA	OCT 2015

Dispone la catedral de siete puertas y numerosas capillas que visitaremos entre las que destacan la Capilla Real, de estilo renacentista y proyectada e iniciada por Martín de Gainza en 1541 y posteriormente por Hernán Ruiz. Por ser panteón de Fernando III, Alfonso X y Beatriz de Suabia se conservan en él una serie de obras de arte y recuerdos históricos relacionados con la familia real. La Virgen de los Reyes, proclamada patrona de la ciudad de Sevilla y de sus Archidiócesis en 1946 por el papa Pío XII, también se encuentra situada en esta capilla por su especial vinculación con el rey Fernando el Santo. La Capilla Mayor cuya ampliación se hizo en 1518 y su estilo arquitectónico es renacentista, las rejas de hierro dorado que cierran la capilla por el frente principal fueron realizadas por Fray Francisco de Salamanca en 1529, las laterales son obra de Sancho Muñoz, Diego de Huidobro y Juan de Couillana y en esta capilla se encuentra el retablo mayor. También visitaremos la Capilla de la Virgen de la Antigua que está situada en el lugar que ocupaba el mihrab de la antigua mezquita almohade. es de planta rectangular y está cubierta por bóvedas de nervadura.



Los interesados en asistir a esta visita guiada habrán de inscribirse previamente llamando a nuestras oficinas (*954347456 o 954331073*) los miércoles y viernes en horario de mañana hasta completar el grupo permitido de treinta personas. No se podrán efectuar inscripciones por correo electrónico y por ser el grupo permitido tan reducido no podrán acceder personas ajenas a nuestra Asociación.

Los inscritos habrán de personarse con puntualidad el citado día 14 a las 11'15 al pié de la Giralda junto a la "puerta del lagarto" y provistos del documento nacional de identidad, requisito imprescindible para acceder a la visita que iniciaremos a las 11'30 y tendrá una duración aproximada de dos horas.

Los gastos de la visita y los honorarios del guía serán soportados por a.e.p.a. como es costumbre.

Saludos cordiales.

La Junta Directiva